



fotografische Skizzen 2026 - 1

© Lars Hennings

fotografische Skizzen 2026 - 1
© Lars Hennings

Alle Rechte vorbehalten
Berlin 2026



Meine Stillleben bleiben Skizzen und setzen sich oft mit früher moderner Kunst und deren einfachen Gestaltungen auseinander, besonders Kubismus und Surrealismus. Das heißt auch, Objekte im Modell stehen für flächenhafte Kompositionen; abgebildete Alltagsgegenstände, wie Flaschen, stellen nicht unbedingt Flaschen dar... (wie es für Morandi gesagt wurde). Technisch verbleiben die Bilder in den Möglichkeiten der traditionellen Kamera und einer Entwicklung der digitalen Roh-Aufnahme (nicht Bearbeitung, nicht KI).

Ein relativ großer Betrachtungsabstand ist sinnvoll. [] = Ideenquelle, () = Autor:in des Abgebildeten.







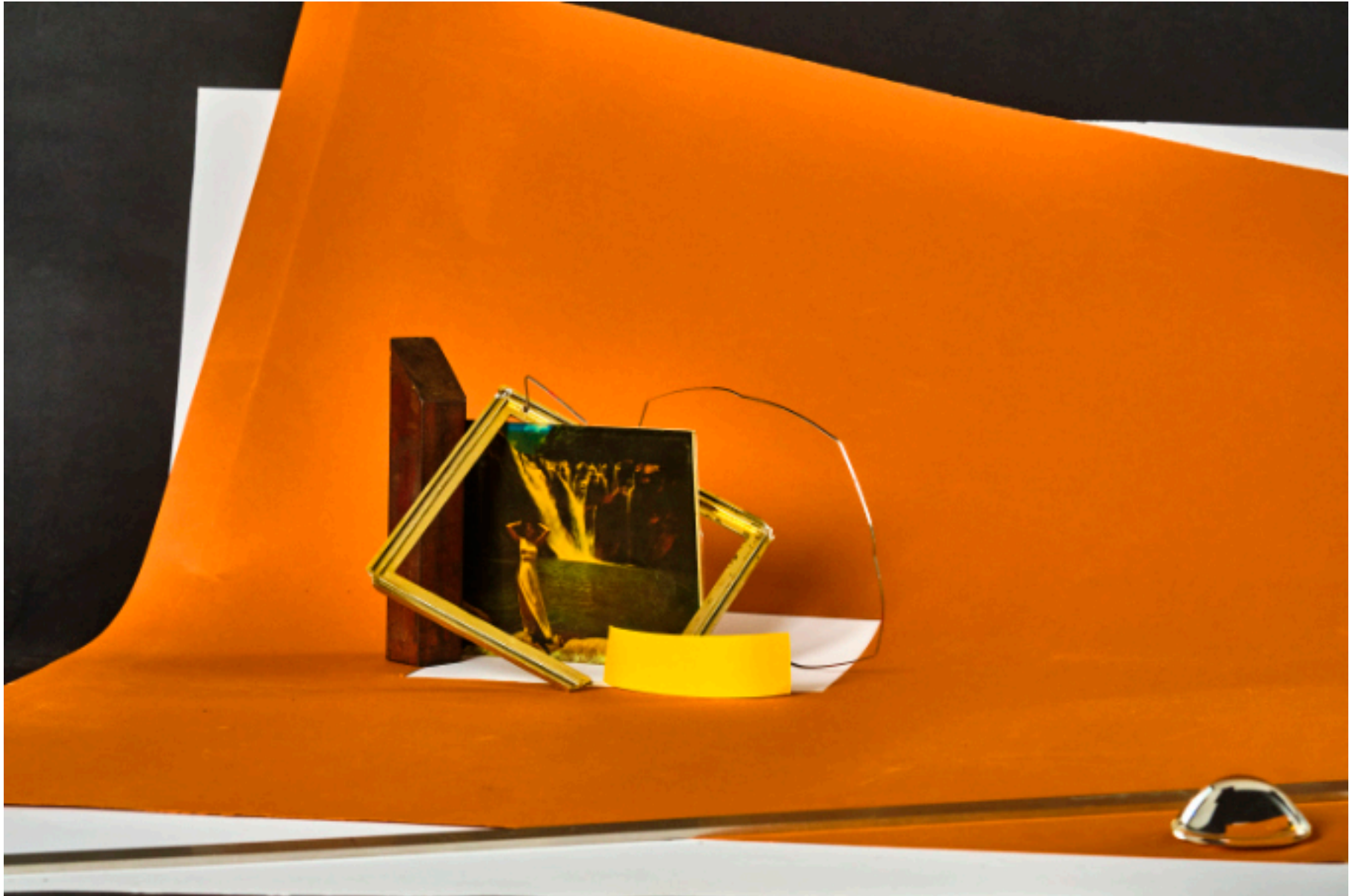








Feder mit Pinseln



Frau ist nicht Natur



Formen, Farben, Licht



Rechter Kulturkampf



Erneute Annäherung an
Morandi













































